



おおつき一駅逸品

笹子 初狩 大月 猿橋 鳥沢 梁川

戦国ロマンを秘めた岩殿山
駒橋宿
小さな宿場ながら、趣ある古い街並みが残る駒橋宿。猿橋から駒橋へ向かう街道沿いには、十返舎一九の「諸国道中金之草鞋」の挿絵のモデルになったといわれ一里塚跡でもある、「青面金剛」の庚申塔が残っています。また、春には桜の名所となる岩殿山は、武田氏の重臣、小山田氏の領内にあった山城の跡。登ってみると、難攻不落の要害城と呼ばれた理由が実感できます。

大月の地名の由来を発見
大月宿
創建1200年の由緒ある三鳥神社には、かつて4本の巨大なケヤキの木がそびえていました。このケヤキの巨木を「大槻」と呼んだことが、現在の「大月」の地名の由来。巨木の跡地には「大槻回四十五尺」などの碑が立っているため、境内を散策し、探してみるのがおもしろそうです。

星野家住宅で、本陣の風格に酔う
上下花咲宿
かつては、それぞれが本陣と脇本陣を有し、軒を連ねる旅館の前を多くの人馬が行き交う賑やかな宿場町でした。老朽化に伴う建て替えが相次ぐなか、今も堂々とした風格で当時の繁栄ぶりを伝えているのが、下花咲本陣跡「星野家住宅」(国重要文化財)。江戸時代の本陣建築の性格を伝える貴重な文化遺産として、一般公開されています。

中下初狩宿
歌碑、板碑、禪道場
下初狩に室町時代、京都聖護院の門跡・道興がここで跡んだ歌の碑、法興寺では練剣で描かれた貴重な「跡辻三尊迅来迎板碑」。さらには、山本周五郎出生地碑や、一里塚跡、芭蕉の句碑など、いくつもの碑に出会える街道沿い。滝子山の針葉樹林では、禪道場「大菩薩山瑞岳院」が、漂としたたたずまいで訪れる人を魅了します。

白野宿・阿弥陀海道宿 黒野田宿
街道随一の難所、笹子峠へ
わずか7kmほどの間に続く3つの小さな宿場町。もともとは一つの宿場だったと言われます。静かな街並みやのどかな田園など、素材でどこか懐かしい風景を楽しみながら、街道随一の難所、標高1069mの笹子峠へ。傾斜のきついつい山道が、峠越えの厳しさを教えてくれます。

甲州街道を巡る

江戸 日本橋と下諏訪を結ぶ甲州街道は、かつて徳川幕府が整備した五街道のひとつ。万が一に備える、重要な軍用路だったと言われます。街道は大月市を東西に貫いており、四十五の宿場のうち、下鳥沢宿から黒野田宿までの十二宿が市内に位置します。四百年の時を経た今も、あざやかな歴史の香り漂う甲州街道。ゆくり歩いてみませんか?

下鳥沢宿
日本三奇橋のひとつ「猿橋」がシンボル
紀元600年代、渓谷を行き来する猿の群れをヒントに造られたといわれる猿橋。戦国の世には、武田氏が甲州を防御する重要な拠点として度々陣を張り、江戸時代になると、安藤広重の「甲陽猿橋」にも描かれた景勝を求め、多くの見物客が訪れました。その当時の様子や、郷土資料館の模型で恩ぶることができます。

おおつき一駅逸品
おみやげにも、普段使いにもうれしい、人気の逸品。
【厚焼木乃突煎餅】
【おつけだんご】
【酒蔵まん】
【酒蔵まんじゅう】
【天然顔造みそ】
【真木の里まんじゅう】
【菓子餅】
【栗のしゅーず】
【栗のしゅーず】
【栗のしゅーず】
【栗のしゅーず】

大月の特産品、健康食品として注目【ウコン】
抗酸化物質であることから、健康維持食品として注目されるウコン。野草のさと大月で一貫して生産管理し、天然成分100%の製品を提供しています。
【ウコン】
【ウコン】
【ウコン】
【ウコン】

大月の特産品、健康食品として注目【ウコン】
抗酸化物質であることから、健康維持食品として注目されるウコン。野草のさと大月で一貫して生産管理し、天然成分100%の製品を提供しています。
【ウコン】
【ウコン】
【ウコン】
【ウコン】

白旗史朗氏
山に囲まれた大月で生まれ育った、27年、富士山の写真家を継ぐ。
ふるさとから見る富士山から始まった、山との対峙。

白旗さんは大月のご出身ですが、原風景といふとどんなシーンが思い浮かびますか。
まず浮かぶのは、小学校の友達と高川山の中腰を巻いて峠を越えたところを見た富士山ですね。富士山の見える場所はいろいろ思い出深い、岩殿山からも、真木からも、……いずれも自分の足で歩いて見た風景だから、感動も大きい。

一現在は世界中の山を撮りながら、写真コンテストの審査員など大月市にも関わっていらっしゃいますね。平成2年から手がけられた「秀麗富嶽十二景」の撮影はいかがでしたか。
山の写真を撮る時は、天気がよくないから行くのでは遅い。天気が悪い時に山に登って行って、いい瞬間を待つんです。私の撮影はいつもそうです。テントと水、食料を背負って、大変なんです(笑)。そうして「ここぞ」という時に山を捉える。あきらめて帰ろうとした時に風が吹いて雲が動き出し、また引き返すこともしょっちゅうです。

二番山頂「牛ノ腰」腹指山からの富士山」を撮影した場所は、昔は柔らかい雲に覆われていてよく撮れるんだもの。それが植生の変化で今は雲になっちゃいました。それから、花木が折られているのがずいぶん目につきます。一番山頂「雁ヶ腹指山」のトウゴクミンバツツジと富士山の

写真コンテスト「大月市秀麗富嶽十二景」
趣旨/優れた景観環境にある秀麗富嶽十二景の自然美を誇り、多くの人々にその美しい景観に親しんでいただきたいと願い、大月市は写真コンテストを創設し、永続的にやりたいと考えています。
テーマ/大月市が指定された秀麗富嶽十二景に指定された山頂(山城)からの四季を通じて富士山。
作品規格/ポスターフィルムによるダイレクトプリント 4切 1人12点以内(出来る限り異なる山頂からの作品を希望します)。
審査員/大月市、白旗史朗先生、他
賞金、応募要項など詳細については下記までお問い合わせください。
大月市役所 TEL.0554-20-1829(代) 大月市観光協会 TEL.0554-22-2942

四季を楽しむ散策の拠点には、観光旅館からひなびた湯治場まで、気分に合わせて楽しめる、欲張りな大月の温泉がおすすめですよ。



Table with 6 columns: 旅館名, 収容人数, 住所, 電話, 地区, MAP. Lists various inns like 万福旅館, 市川屋旅館, etc.

Table with 6 columns: 民宿名, 収容人数, 住所, 電話, 地区, MAP. Lists various guest houses like 河野園, 森荘, etc.

Table with 6 columns: ビジネスホテル名, 収容人数, 住所, 電話, 地区, MAP. Lists business hotels like 中沢イン, 浜野屋, etc.

Table with 6 columns: 釣り場名, 住所, 電話, MAP. Lists fishing spots like 金の森山荘, 奈良子釣りセンター, etc.

※現在、休業中ご確認下さい。



大月へのアクセス
Map showing routes from major cities like Tokyo, Maebashi, and Yamanashi to Otsuki. Includes bus and train lines.

発行/大月市役所
〒401-8601山梨県大月市大月2-6-20
TEL.0554-20-1829(代) FAX.0554-20-1533
http://www.city.otsuki.yamanashi.jp/



# 笹子

# 初狩



# 大月



# 猿橋



# 鳥沢



# 梁川

**笹子に降りたら 杉木立の山道を 矢立のスギへ。**

難所の笹子峠を歩き、矢立のスギで身代り地蔵に出会った後は、酒遊館で美味しいものに舌鼓。お楽しみ満載の笹子で、甲州路を満喫しよう。



**矢立のスギ B-1**  
出陣する兵士がこの杉に矢を射立て、戦勝を祈念したと伝えられる、樹齢1000年とも言われる杉の巨木。甲斐国志などの古書、二代広重の絵にも登場しています。

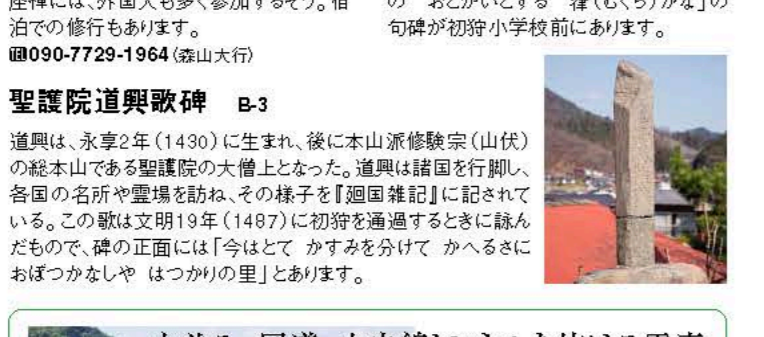


**笹子隧道 B-1**  
甲州街道最大の難所といわれた笹子峠を回避するため、昭和13年に完成。長さ240m、幅3mのトンネルは、地元住民の悲願でもありました。柱状の装飾と赤レンガがトロカ急回車を際立たせています。(国登録有形文化財)

**松尾芭蕉も滞在した 初狩で、座禅を組んで 自分を磨く。**



**大菩薩山瑞岳院 B-3**  
伝統的な「禅道法」を真実履している、数少ない禅の修行道場。大自然の中にある禅堂(坐禅堂)で行われる伝統的な座禅には、外国人も多く参加するそう。宿泊での修行もあります。  
090-7729-1964 (瑞山大行)



**山並み、国道、中央線トンネルを抜ける電車。 初狩立河原 B-3**  
美しい山々に囲まれた、のどかな田園。時折、山裾を走り抜ける電車。季節の移ろいとともな表情を変え、一枚の絵のような風景が、見る者の心を和ませます。

**そこかしこに歴史ロマンを秘めた、緑豊かな市街地。**

山梨県東部の中核都市、大月市の市街地は、道祖神や追分の碑など、そこかしこに歴史の足跡が残る文化の町。ゆっくりと歩きながら、足跡を探し、歴史を訪ねるのも一興です。



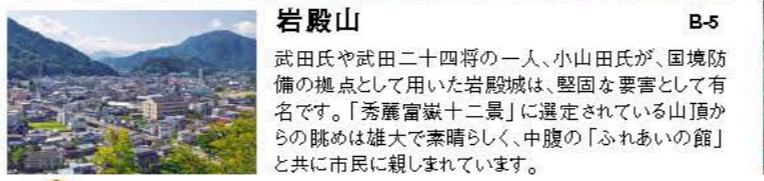
**東京電力駒橋発電所 B-5**  
明治40年完成の、東京電力(現東京電力)初、日本最大級(当時)の水力発電所。東京の早稲田発電所まで送電され、その後格化する水力発電長距離送電の草分けとなりました。付近の甲州街道沿いには美しい桜並木が続きます。



**真木諏訪神社本殿 B-4**  
両妻側に庇(ひさし)のある入母屋造り。四面の板壁や扁額子に施された緻密で華やかな彫刻は八王子の藤兵衛の作品で、道徳的内容を持ちます。江戸末期の再建ですが、桃山時代の意匠を今に伝える貴重な建造物となっています。



**国指定重要文化財 星野家住宅 B-4**  
江戸時代の本陣建築の性格を伝える貴重な文化遺産として知られる下花咲宿本陣跡「星野家住宅」は、嘉永5年頃の建築とされる切妻造り。代々名主を暮れた名家にふさわしい、風格漂う壮麗な佇まいです。  
0554-22-0006 (見学は要予約)



**岩殿山 B-5**  
武田氏や武田二十四将の一人、小山田氏が、国境防備の拠点として用いた岩殿城は、堅固な要害として有名です。「秀麗富嶽十二景」に選定されている山頂からの眺めは雄大で素晴らしい。中腹の「ふれあいの館」と共に市民に親しまれています。

**祭り「大月まつり祭り」**  
約3000本の桜が里山を彩る真木お伊勢山、約200本のソメイヨシノが映き乱れる岩殿山。徳蔵宮が並ぶ、イベントも開催される、賑やかな春の風物詩です。  
祭り期間◎3月下旬から4月中旬  
場所◎真木お伊勢山、岩殿山

**名勝猿橋で自然美を楽しみ、マイナスイオンに包まれる。**

古くから景勝地として名高い猿橋宿。日本三奇橋のひとつ、名勝猿橋を中心に、美しい景観が広がります。自然あふれる散策コースを巡れば、心身ともにリラックス。



**日本三奇橋・猿橋 B-5**  
橋脚を使わず、両岸から張り出した四層のはね木で支えられている珍しい構造の橋。周囲の自然と見事に調和した美しい景観は、安藤広重の「甲陽猿橋之図」に描かれ、国の名勝にも指定されています。周辺一帯には散策コースが整備されており、彩り豊かな桂川渓谷の四季が満喫できます。



**深城ダム(シオジの森ふかしろ湖) A-5**  
治水と利水を主目的に、平成16年に完成した多目的ダム。上流部にあるモクセイ科の広葉樹シオジの群生地には、観察道路が整備されています。



**八ツ沢発電所施設一水路橋 B-5**  
明治45年に送電を開始した東京電力(現東京電力)の八ツ沢発電所。桂川渓谷にかかる一水路橋は、長さ427mの鉄筋コンクリート造アーチ橋で、建設当時は国内最大でした。周辺の景観との調和を重視した、凝った意匠も必見です。(国指定重要文化財)

**宿場町の面影を残す鳥沢で、古人に想いを馳せる。**

大目宿と猿橋宿に挟まれた鳥沢は、大月桃太郎伝説の舞台のひとつ。歴史の香りを感ぜながら、自然と遊び、土に親しみ、季節の移ろいを楽しみましょう!



**桂川ウェルネスパーク B-6**  
里山の自然を活かして作られた公園。富士山の眺望も楽しめる芝生広場や、15mのローラー滑り台が人気の遊びの庭。里山交流館では、フラワーアレンジやウォーキング、工作教室などが体験できます。  
0554-20-3080 里山交流館◎利用時間 9:00～21:00 休館日/水曜日(祝日の場合は翌日、年末年始)



**鳥沢宿の家並み B-6**  
江戸時代、宿場制定の折から道幅を広く取っていたおかげで、国道開通後も建物が残った珍しい地域。どっしりとした町並みが往時の繁栄を偲ばせます。

**素朴な里山 梁川で、ゆったりのおんびり過ごすひととき。**

簡素な無人駅を出た途端、目の前に広がる山間の風景。込み上げてくる不思議な懐かしさに、心も和む梁川の旅。



**倉岳山入口 B-6**  
標高990m、山梨百名山17番の倉岳山は、大月市秀麗富嶽十二景のひとつ。梁川駅付近の登山口からはアプローチもよく、人気があります。



**ふれあい農園 B-7**  
大月市が開園している貸付農地。市外在住者でも40㎡あたり10,000円で1年使用できます。自然に囲まれながら、野菜や花づくりに挑戦してみませんか。  
0554-20-1833 (大月市産業観光課農林担当)

大月には「笹子」「初狩」「大月」「猿橋」「鳥沢」「梁川」の6駅があり、最寄り駅の町ごとに、こう変われば名物も変わります。観光スポットや名勝、山並みなどさまざまな見どころを紹介しています。

**祭り「かがり火祭り」**  
大盆踊り大会、大月阿波踊り、花火、各種伝統芸能などが盛大に行われる。  
開催日◎8月第1土曜日(予定)  
場所◎岩殿山周辺

**祭り「猿橋あじさい祭り」**  
猿橋から猿橋公園に続く遊歩道沿いに、約3000株のあじさいが咲き誇る6月下旬。猿橋公園では様々なイベントや観覧客が楽しめます。  
開催日◎6月下旬  
場所◎猿橋公園

**猿橋で演じることも歌舞伎 あっぱれ白波五人男**  
平成16年、大月に生まれた「こども歌舞伎」の舞台。市制50周年のイベントとして、猿橋の上で「大月版白波五人男」を披露しました。

**鉄道ファンいちおしの撮影ポイント**  
**新桂川橋梁 B-6**  
空、緑の山々、そして清流という絶好のシチュエーションのなかを爽快に走り抜ける中央線。橋梁の周辺にはいくつもの撮影ポイントがあります。